

# Foro internacional: “Armonización entre urbanismo, ciudad y economía social”.

**Alcaldía Mayor de Bogotá  
Instituto para la Economía Social-IPES  
Embajada de Dinamarca en Colombia**

**Lugar: Auditorio Archivo Distrital**

**Fecha: 15 de febrero de 2018**

9:00 AM -12:15 PM

2:00 PM a 4:30 PM.

***El enfoque del diseño urbano visto en términos de actividad humana, dinámica social positiva, comodidad, comportamiento y afección por el espacio público.***

## **Febrero 15**

8:00 – 9:00 Registro.

9:00- 10:00

### **Apertura evento:**

1. Himno de Colombia
2. Himno de Bogotá
3. Himno de Dinamarca
4. Palabras del Embajador de Dinamarca en Colombia
5. Palabras de la Directora del Instituto para la Economía Social-IPES
6. Palabras del Secretario de Desarrollo Económico de Bogotá
7. Inicio seminario

### **10:00 – 11:00**

Diseño urbano y espacios públicos en América Latina: Un estudio de las plazas de mercado en Bogotá.

**Ponente: Ghio. Consultor GHEL**

### **11:00-11:15. Café.**

### **11:15 – 12:15**

**Presentación del plan urbanístico de Bogotá.**

Ponente: Planeación Distrital.

### **12:15 -14:00: Almuerzo**

### **14:00 – 14:45**

**“Diseño urbano y espacios públicos – la experiencia de Gehl en las Américas”.**



**Ponente: Ghigo. Consultor GHDL**

**14:45-15:00: Café.**

**15:00-16:00 Panel.**

**Participantes:**

- Ghigo. Consultor GHDL
- Raúl Buitrago Arias. Secretario General, Alcaldía Mayor de Bogotá. (Por confirmar)
- Secretaria de Hábitat. (Por confirmar)
- Dirección de Planeación Nacional. (Por confirmar)
- DADEP. (Por confirmar)
- IDU. (Por confirmar)
- Secretaria de Desarrollo Económico. (Por confirmar)
- Secretaria de Ambiente-Francisco Cruz, Secretario Distrital de Medio Ambiente
- Ministerio de Medio Ambiente. (Por confirmar)
- Embajada de Dinamarca-Lars Steen Nielsen, Embajador del Reino de Dinamarca en Colombia.
- IPES. María Gladys Valero Vivas\_ Directora del Instituto para la Economía Social-IPES.

**16.00-16:30. Sección de preguntas y respuestas.**

**16:30 Cierre.**

**A. Ghigo DiTommaso.  
Associate Urban Designer M.Arch, Ph.D**

Formado como arquitecto y diseñador urbano en Florencia, Ghigo practicó la profesión, investigación conducida, y enseñado en Barcelona por varios años antes de mudarse a San Francisco y unirse al Rebar Art & Design Studio en 2012. Miembro de Gehl's Oficina de San Francisco desde su fundación, Ghigo también está afiliado con la UC Berkeley College de Diseño Ambiental, donde él da conferencias y dirige un programa de verano enfocado en Innovación Urbana llamada DISC.

En Gehl, Ghigo lidera la vida pública estudios y prototipos urbanos, proyectos en el Norte, Centro y Sudamérica Integrando la pasión del diseñador con el rigor del



investigador y el compromiso del educador, Ghigo se mueve con agilidad a través todo el espectro de Gehl en sus áreas de especialización.

## **Gehl — Haciendo ciudades para la gente**

**Gehl Arquitectos** es una empresa de investigación y diseño urbano con sede en Copenhague, Dinamarca.

Fue fundado en el año 2000 por el profesor Jan Gehl y el diseñador urbano Helle Søholt. La empresa se especializa en mejorar la calidad de la vida urbana.

*Tiene enfocado el mejoramiento de la ciudad para los peatones y ciclistas.*

*Gehl ha participado en proyectos en más de 50 países y 250 ciudades de todo el mundo, desde el Departamento de Transporte en Nueva York hasta la Fundación de la Energía en Beijing.*

El enfoque de Gehl para el diseño urbano tiene sus raíces en una apreciación y comprensión de la escala humana:

“Nuestro enfoque es iterativo y holístico y comienza con una comprensión de la vida antes de diseñar el espacio público. No nos enfocamos en la forma del diseño, sino en los resultados en términos de actividad humana, dinámica social positiva, comodidad, comportamiento y afección por el espacio público. Mientras hacemos ese trabajo, construimos capacidad y empoderamos individuos, comunidades, instituciones y organizaciones a través de enseñanza y actividades de intercambio de conocimiento. Esta presentación será nuestro trabajo en las Américas, describiendo proyectos en un contexto diverso de geografía y cultura desde el Norte hasta la región de Río de la Plata.”

